

安徽省第一轻工业学校 社会文化艺术专业人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：社会文化艺术

专业代码：750401

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者，要求身体健康、无传染病、体貌端正、无色盲色弱。

三、修业年限

三年

四、培养目标

总体目标：

本专业主要面向托幼班、幼儿园、学前班和社区早教服务中心等多类型的教育机构，培养从事幼儿保育和教育工作、班级管理工作，掌握良好的语、数、外文化基础知识，具备一定的教育理论素养和幼儿专业教学技能（弹、唱、说、跳、做）的复合型人才。

具体培养目标：

1. 具有正确、坚定的政治方向、热爱祖国、热爱幼儿教育事业；具备良好的职业道德和敬业精神、热爱儿童、踏实肯干、团结协作、品行端正。
2. 基本掌握幼儿教育基本理论，了解最新的幼儿教育理论动态；具有正确的幼儿教育观和一定的分析问题、解决问题能力。
3. 掌握幼儿身心发展的特点及规律，具备一定的音乐、舞蹈、美术等专业技能和技巧；具有较强的动手能力和处理问题能力；熟悉幼儿园班级管理工作的基本内容、规范和方法。
4. 基本具备从事幼儿园保育和教学的实际工作能力。
5. 具备一定的语、数、外文化基本素养，为可持续发展奠定基础。
6. 掌握基本的英语听、说、读、写能力，提升职场的竞争力。

五、人才规格

本专业毕业生应具有以下职业素养、专业知识和专业技能。

（一）职业素养

1. 具有良好的社会公德意识和职业道德意识，遵纪守法。
2. 热爱幼儿教育事业，关爱儿童，尊重儿童的权利，平等地对待每一位幼儿。
3. 具有良好的诚信品质和敬业精神、责任意识。
4. 具有良好的心理素质和社会适应性，善于与人沟通合作。

5. 具有终身学习的意愿。

(二) 专业知识

1. 具有本专业必需的科学文化基础知识。
2. 具有基本的英语听、说、读、写能力。
3. 掌握有关幼儿教育的教育学、心理学、卫生学等方面的专业理论知识。
4. 熟悉幼儿园教育的目标、任务、内容、要求和基本原则，掌握从事幼儿园教学工作的有关教学方法、编写教案等专业理论知识。
5. 掌握幼儿园环境创设、一日生活安排、游戏与教育活动、保育和班级管理的知识和方法。
6. 掌握幼儿安全防护与救助及观察、谈话、记录等了解幼儿的基本知识。
7. 掌握幼儿园各领域教育的特点与基本知识。
8. 具有相应的艺术欣赏与表现知识。
9. 具有一定的现代信息技术知识。

(三) 专业技能

1. 能观察了解幼儿身心发展特点，对幼儿进行身心保健。
2. 能组织和指导幼儿一日活动，包括组织幼儿开展生活活动、教学活动和游戏活动。
3. 会制作游戏材料和玩、教具，创设幼儿园活动环境。
4. 会说普通话，有良好的语言表达能力。
5. 能用计算机设计制作课件，熟练运用多媒体电教手段。
6. 能向幼儿进行弹、唱、说、跳、画等综合艺术教育。
7. 能制定幼儿园教育计划，较灵活的选择教育内容和教育组织形式。
8. 能具有个别教育和因材施教的能力。
9. 能科学评价幼儿，为幼儿发展制定出合理的教育方案。
10. 能与家长、同伴合作，具有利用社区、家庭、同伴教育资源的能力。
11. 具备可持续发展，提升学历的能力。
12. 掌握一定的英语技能，提升职场竞争的能力。

六、主要接续专业

高职：学前教育专业

本科：学前教育专业、小学教育专业

七、课程结构及设置

1. 课程设置

本专业采用“2+1”的课程模式，前两年在校学习，后一年进行顶岗实习。

学前教育专业学分制教学计划

	序号	课程	第一学年		第二学年		第三学年	
			第一学 期	第二学 期	第三学 期	第四学 期	第五学 期	
			课时	课时	课时	课时	课时	
公共必修课	1	职业生涯规划	2					教学实 习
	2	经济政治与社会		2				
	3	幼儿教师职业道德与专业 发展						
	4	哲学与人生			2			
	5	体育与健康	2	2				
	6	语文	2	2				
	7	英语	2	2				
	8	数学	2	2				
	9	军训与入学教育	2周					
	10							
专业必修课	11	普通话与幼儿口语表达	2	2	2			
	12	钢琴	4	4	4	4		
	13	舞蹈与幼儿舞蹈创编	4	4	2	2		
	14	乐理与演唱	2	2	2	2		
	15	幼儿美术与手工	4	4	4	4		
	16	书法	2硬笔	2硬笔	2粉笔	2软笔		
	17	幼儿文学知识			2			
	18	学前儿童卫生与健康			2			
	19	计算机应用			2			
	20	幼儿园活动设计与实践			4	4		
	21	学前心理学				4		
	22	学前教育学				4		
	23	幼儿教师资格证考证辅导				2		
		合计	28	28	28	28		

顶岗
实
习

2. 实训教学活动

序号	实训名称	实习项目名称	实习场所名称	实训主要内容与要求	技能考核的项目与要求	实践学期	参考学时
1	幼儿园教育活动设计与实践	教学能力	教室	主要教学内容: 幼儿园教学活动的设计、组织与实施。 要求: 根据命题在规定时间内设计一份幼儿园教育活动方案及说课稿,能较熟练地说课、上课和评课。	技能考核项目: 幼儿园教学活动设计与上课 技能考核要求: 达到幼儿教师资格鉴定的相关要求。	四	38
2	玩教具制作与幼儿园环境创设	手工作品	美术室	主要教学内容: 设计、制作幼儿玩教具,创设幼儿园活动环境。 要求: 能自主选择适宜的材料根据教育要求熟练制作一件或一套玩教具,创设安全的、满足不同幼儿需要的、支持幼儿学习、促进幼儿接受挑战的活动环境。	技能考核项目: 玩教具制作和幼儿园环境布置。 技能考核要求: 达到《学前教育专业技能考核标准》相关要求。	三	32
3	自弹自唱与即兴伴奏	儿歌弹唱	钢琴室	主要教学内容: 幼儿歌曲的弹奏与演唱 要求: 能够选择适当的幼儿歌曲一边弹奏钢琴一边演唱,弹唱协调、表达准确,达到熟练自如的水平。	技能考核项目: 幼儿歌曲自弹自唱与即兴伴奏 技能考核要求: 达到《学前教育专业技能考核标准》相关要求。	四	32
4	幼儿舞蹈创编	幼儿舞蹈	舞蹈室	主要教学内容: 幼儿舞蹈的创作与编排 要求: 能自主选择适当的儿童曲目创编并熟练演绎一曲幼儿舞蹈	技能考核项目: 幼儿舞蹈创编 技能考核要求: 达到《学前教育专业技能考核标准》相关要求	四	32
5	儿童故事演讲	儿童		主要教学内容: 学习语言教学的一般形式:故事、儿歌、讲述、散文欣赏、游戏谈话	技能考核项目: 儿童故事演讲 技能考核要求: 达到幼儿教师资格鉴定的相关要求;	二	16

		故事讲演	幼儿教育活动室	等。主要包括交往情境下和文学背景下的语言。 要求: 1. 要求用通俗易懂的语言讲述。 2. 语言连贯流畅, 读音准确无误。 3. 语气符合儿童的年龄特征。	课程考试合格。		
6	教育见习1	保育实训	校外实训基地	主要教学内容: 观摩、见习幼儿园教育的流程、内容、手段、方法及组织。 要求: 能够熟悉幼儿园一日活动常规, 初步体验幼儿教师工作, 为教育实习做好准备。	考核要点: 观察一名幼儿, 写出行为观察报告	一	12

3. 跟班与顶岗实习

序号	课程名称	实习项目名称	实习场所名称	实习技能考核要点及达标要求	开课学期	计划课时
1	跟班实习	教育实训	校外实训基地	实践内容: 观摩幼儿园教育教学活动、游戏活动、户外活动; 实习幼儿园保育工作; 尝试组织2—3节幼儿园教育活动; 做一些教育辅助性工作, 如制作教具。 考核要点: 幼儿园实习指导老师成绩评定	五	540 (30*18周)
2	顶岗实习	教育实训	校外实训基地	实践内容: 组织幼儿园一日活动, 熟悉幼儿园一日常规、幼儿教师一日工作任务; 组织幼儿园教育教学活动、游戏活动、户外活动; 创设幼儿园环境, 设计、制作幼儿园玩教具; 观察幼儿, 做好观察记录; 评价幼儿发展水平; 接待家长, 开展家园合作。 考核要点: 幼儿园教育教学活动教案和工作记录。	六	540 (30*18周)

八、教学实施

（一）教学要求

严格执行《学前教育专业教学计划》，充分认识和全面实现各门学科的教学目标任务，开齐课程，上足课时，教好每一节课。严格执行日课表，作息时间表、实训活动表，做到专课专用，专时专用。必须明确，各门学科都有其他学科不可替代的作用。各学科均应严格遵照课程标准、考试说明及考纲要求实施教学，不得提高或降低要求。

（二）教学管理

1. 教师必须认真书写教案，并经主任签字认可。再次讲授同样内容时也应根据前次授课效果及反馈意见，并结合专业发展和学生的变化作调整和修订。

2. 实施超周备课。

3. 教师上课应提前进入教室，严禁迟到、旷课、随意调课、改课、加课（有事请假，教导处统一安排调课），对不按课表上课或旷课者，坚决追究责任，批评处理，限期补课。

4. 教学要紧紧围绕教学目标要求，科学安排和控制教学过程，恰当运用教学方法，合理安排教学密度。基础知识讲清，重点内容讲透，实训要扎实，保证教学质量。

5. 教师应合理使用电教手段，避免将讲课提纲及内容全部或大部份打印在幻灯上照本宣科。

6. 在讲课中应有机的结合专业特点和幼儿园实际，培养学生良好的师德和爱岗敬业精神。

九、教学评价

采取平时成绩与期末考试相结合的方式。

平时成绩——考勤、作业、课堂问答、课堂讨论、说课、案例分析、模拟教学、儿童歌曲弹唱比赛、会课积分、手工阶段作品和综合作品、毕业汇演表现、技能大赛成绩、实践任务完成、在实践中所表现的组织能力、创新能力等占总成绩的60%。

考试——总分为100分，占总成绩的40%。

说明：①教学的评价与考核采取阶段评价、过程评价和目标评价相结合，理论考核与实践考核相结合，单项能力考核与综合素质评价相结合的多元评价形式。②以过程考核为主，教师现场评和学生互评结合，着重考核学生所掌握的基本技能，并能综合运用所学知识和技能分析、解决实际问题的能力。